

LLL SCALING / VIDEO SPRINT JAPAN

SAKURA / DEMO

Anteprima gratuita in italiano

Pagine reali della guida edizione 05, con numerazione originale. I rimandi ad altre pagine si riferiscono alla versione completa.

Guida completa: 43 pagine

5 clip, 3 foto, 1 frase

Massimo dieci minuti, poi torna al viaggio

Personaggi virtuali e immagini AI dichiarati nei crediti. Non contiene videolezioni.

lllscaling.com

POWERED BY GEAI.IT

GEAI / LLL SCALING

Sakura

POP & PLAY



VIDEO SPRINT JAPAN / EDIZIONE 05

Il tuo Giappone,
un ricordo alla volta.

Foto e video con il telefono. Più presenza,
meno tentativi. Una guida da portare con te.



5 clip. 3 foto. 1 frase.

5

CLIP

3

FOTO

1

FRASE

5 clip

Luogo, azione, dettaglio, reazione, conclusione. Registra circa 8 secondi per clip, con un poco di margine; nel montaggio userai solo ciò che serve.

3 foto

Una vista ampia, una relazione, un dettaglio. Sono un massimo, non un compito da completare.

1 frase

“Voglio ricordare...” Scrivila o registrala. Il suono ambiente è facoltativo e non sostituisce la frase.

Il limite che protegge il viaggio

Scegli una sola esperienza. Dedicale al massimo 10 minuti, anche meno. Quando la storia si capisce, riponi il telefono.



iPhone pronto in un minuto

La base semplice

Pulisci la lente; controlla batteria e spazio. Nell'app Fotocamera parti da 1080p e 30 fps, obiettivo 1x. Il 4K è facoltativo: occupa più spazio.

Prima di partire

Attiva Griglia e Livella, se disponibili. Prova una clip e ascoltala. Menu e opzioni dipendono da modello e versione di iOS.

Fuoco ed esposizione

Tocca il soggetto. Blocca AE/AF solo se distanza e luce restano stabili; altrimenti ricontrolla. Una clip ferma è già una buona scelta.



Una scena, tre domande

Dove siamo?

Un campo ampio presenta il luogo. Non occorre mostrare tutta la città: la porta di una bottega può bastare.

Che cosa accade?

Una persona entra, sceglie o assaggia. Un gesto completo rende il video comprensibile anche senza spiegazioni.

Perché conta?

Un volto, un dettaglio e una conclusione aggiungono significato. Esempio: insegna, scelta del dolce, mani, primo assaggio, ultima briciola. Ogni clip dice qualcosa di diverso.



Composizione che si capisce

Un soggetto chiaro

Prima di scattare completa: “Voglio che si guardi...”. Se non sai rispondere, avvicinati o semplifica. Controlla cestini, pali e persone ai bordi.

Centro o terzi

La simmetria può funzionare al centro. La griglia dei terzi aiuta a spostare il soggetto e lasciare spazio al suo sguardo. Sono strumenti di scelta, non leggi.

La prova delle tre distanze

Con lo stesso oggetto scatta un'immagine ampia, una media e un dettaglio. Cambia davvero posizione. Confrontale: quale racconta il luogo? Quale ti fa sentire più vicino?



Il tuo primo sprint

1 minuto / scegli

Una tazza, una finestra, un gesto semplice. Scrivi “Voglio ricordare...”. Scegli verticale oppure orizzontale.

2 minuti / raccogli

Fino a 5 clip di circa 8 secondi. Non servono tutte. Aggiungi fino a 3 foto solo se raccontano qualcosa di diverso.

1 minuto / rivedi

Controlla una clip per fuoco e stabilità. Se il momento è passato, usa quello che hai. In viaggio il limite resta 10 minuti, non un obiettivo da riempire.



Crediti editoriali

Autore e collana

Lorenzo La Luce / GEAI / LLL Scaling. Video Sprint Japan, edizione 05, 15 settembre 2026. Guide illustrate con esercizi: non sono videolezioni registrate.

Trasparenza

Sakura, Kenji e George AI sono personaggi virtuali. Le scene AI illustrano concetti e atmosfere, non documentano visite reali. Le fotografie documentarie riportano crediti separati.

Uso indipendente

Nintendo, Pokémon, Sony e gli altri marchi appartengono ai titolari. Nessuna partnership o approvazione è implicata. La cultura è introduttiva, non un corso universitario.

Cosa ricontrollare

Orari, prezzi, app, accessi e regole cambiano. I link ufficiali richiedono internet. Le parti essenziali della guida si leggono offline. Font Montserrat, Lora e Noto Sans JP: SIL OFL.